

**Die Parascha in Kürze**

- Mosches Schwiegervater Jitro kommt zu Besuch und wird von Am Israel herzlich empfangen
- Jitro installiert ein mehrstufiges Gerichtssystem
- Das Volk Israel kommt zum Berg Sinai und Mosche bereitet es auf die Übergabe der Tora vor. Er befiehlt ihnen, sich zu reinigen und sich vom Berg Sinai fernzuhalten
- Am Tage der Übergabe offenbart sich G'tt in all Seiner Größe – mit Feuer kommt Er auf den Berg und übergibt die Tora. Erst werden die zehn Gebote gegeben und danach lehrt Er Mosche die gesamte Tora

**Konzept der Woche**

Nach den Zehn Geboten werden noch ein paar Gesetze genannt, die unseren Wochenabschnitt abschließen: man soll in einer Synagoge keine Figuren haben, die den „Keruvim“ nachgebildet sind. Das waren zwei Engelsfiguren aus Gold, die im Tempel in Jerusalem auf der Bundeslade standen. Selbst wenn sie nicht aus Gold sind wie im Tempel, darf man sie nicht nachbilden, denn das könnte zu Götzendienst führen.

Als nächstes wird angeführt, dass die Steine für den Tempelaltar nicht mit eisernen Werkzeugen bearbeitet werden dürfen. Eisen ist das Material, aus dem Schwerter hergestellt werden, die ja bekanntlich Leben verkürzen. Der Altar hingegen gibt dem Menschen die Gelegenheit, Buße zu tun und verlängert so das Leben. Das Schwert ist ein Instrument der Zerstörung und darf als solches nichts mit dem Tempel zu tun haben.

Schließlich wird uns gesagt, dass zum Altar keine Stufen, sondern eine Rampe führen soll. Wenn die Priester nämlich die Stufen hochsteigen, enthüllen sie den Stufen gegenüber ihre Blöße, da sie ja nur ein Gewand tragen, und das darf an diesem heiligen Ort auf keinen Fall geschehen. Auf einer Rampe bewegen sich die Kohanim gleichmäßiger.

Wenn wir uns diese drei Punkte näher ansehen, können wir die Parallele zu den drei größten Sünden sehen: Götzendienst, Mord und Ehebruch. Statt diese drei Sünden zu begehen, müssen wir eher unser eigenes Leben aufgeben. Doch hier werden wir auf andere Art und Weise darüber von der Tora belehrt, nämlich in einer sehr sensiblen und feinen Art. Schon das Herstellen zweier Engel hat den Anstrich von Götzendienst, die Benutzung eines Schwerts zur Bearbeitung der Steine erinnert an Tod und Gewalt und ein nacktes Bein stellt eine Verbindung zu unreinen Beziehungen her. Was will uns die Tora hier lehren?

Jeder Mensch, der sich in einer neuen Situation oder einer ungewohnten Umgebung befindet, hat damit Schwierigkeiten. Er fragt sich, wie er mit diesen neuen Anforderungen fertig wird und welchen Weg er finden muss. Da erzählt uns die Tora, wie es war, als die Juden die Tora bekommen hatten und damit in eine ganz neue, große Welt eintraten, wo so viele Gesetze und neue Pflichten auf sie zukamen. Wir sehen hier, dass es die kleinen Dinge sind, die uns helfen, damit zurechtzukommen. In ihnen sind die großen Sünden schon enthalten und mit ihnen erfahren wir die tiefen Dimensionen der Sünden.

Es ist wichtig zu wissen, dass es die kleinen Dinge sind, die den Unterschied ausmachen. Oftmals sehen wir einen großen Berg vor uns, der fast unbezwingbar scheint. Das Begehen der drei großen Sünden ist sicher schrecklich, aber was zählt, ist das Aufpassen auf die darin enthaltenen Feinheiten. Sensibel dafür zu sein, verbindet den Menschen mit dem großen Ganzen. Es sind die kleinen Schritte, die uns die großen Aufgaben meistern lassen. Wir sollen feinfühlig sein und in kleinen Details schon aufpassen, so dass wir gar nicht erst in die Nähe großer Sünden kommen, deren Begehen furchtbar wäre. Unerlässlich sind die kleinen Schritte im Leben! Sie geben dem Menschen Halt in einer neuen Welt, so dass er die Möglichkeit hat, sich in ihr wohl zu fühlen und zu wachsen. Jeder Mensch kann sich mit einer solchen Betrachtungsweise in jeder neuen Situation im Leben recht schnell zurechtfinden.

**Biographie der Woche****Rabbi Jakob Jehoschua Falk – Pne Jehoschua**

Jahrzeit 14. Schwat

Rabbi Jakob Jehoschua Falk wurde 1680 in Krakau geboren. Mütterlicherseits stammte er von Rabbi Jehoschua Heschel ben Joseph, dem Autor der Maginne Schlomo ab. Im Jahr 1702 wurden seine Frau, sein Kind und seine Mutter durch eine Schießpulverexplosion getötet, die ihr Wohnhaus vollständig zerstörte. Er selbst kam knapp mit dem Leben davon. Anschließend wirkte er als Rabbiner in den kleinen galizischen Städten Tarli und Lisko. 1717 wurde er zuerst als Oberrabbiner nach Lemberg und im Jahr 1731 nach Berlin berufen, wo er aber nur bis 1734 blieb. Nach sieben Jahren als Rabbiner von Metz wurde er Oberrabbiner von Frankfurt am Main, aber dort war seine Position sehr unsicher durch verschiedene Kontroversen mit den Behörden und innerhalb der jüdischen Gemeinde, so dass er Frankfurt 1750 verließ. Er wanderte von Stadt zu Stadt bis er nach Worms kam, wo er einige Jahre blieb, wurde nach Frankfurt zurückberufen, verließ aber die Stadt bald ein zweites Mal. Er starb 1756 in Offenbach am Main. Rabbi Falk war einer der größten Talmudgelehrten seiner Zeit und sein Buch „Pne Jehoschua“ ist ein klassisches Werk, das bis heute ein wichtiges Buch zum Studium des Talmuds ist.

**Краткое содержание**

- Итро, тесть Моше приходит к народу Израиля и встречает сердечный прием
- Когда он видит, что Моше взял на себя слишком много работы, он советует ему рациональнее разделить обязанности в суде. Создаются различные подразделения суда
- Народ Израиля подходит к горе Синай и Моше готовит народ к получению Торы. Он приказывает народу очиститься и не приближаться к горе Синай
- В день передачи Торы Бог открывается во всем своем величии, в огне он спускается на гору Синай и передает Тору. Сначала он дает десять заповедей, а затем обучает Моше всей Торе

**Концепция недели**

После десяти заповедей названы еще несколько заповедей, которые завершают нашу недельную главу: в синагоге не следует устанавливать фигуры, напоминающие «керувим». Это две фигуры ангелов из золота, которые стояли в Иерусалимском Храме на ковчеге завета. Даже если такие фигуры сделаны не из золота, копировать их нельзя, поскольку это может привести к идолопоклонству.

Затем говорится, что камни для храмового жертвенника нельзя обрабатывать инструментами, сделанными из железа. Железо — материал, из которого изготавливают мечи, которые сделаны для того, чтобы укорачивать жизнь человека. Жертвенник, наоборот, человеку возможность совершить покаяние и тем самым продлевает ему жизнь. Меч — орудие разрушения и в этом качестве он не должен иметь никакой связи с Храмом.

Наконец нам сообщается, что к жертвеннику должны вести не ступени, а пандус. Поднимаясь по ступеням, священники обнажают перед ступенями свою наготу, поскольку на них надета только специальная накидка, - а в столь священном месте такого ни в коем случае происходить не должно. На пандусе движения священников более размеренны.

Рассматривая три этих аспекта мы можем увидеть параллели с тремя прегрешениями: идолопоклонство, убийство и прелюбодееяние. Перед лицом этих трех грехов нам велено пожертвовать своей жизнью но не совершить их. Здесь Тора обучает нас этому иным образом, тонко и деликатно. Уже само по себе изготовление двух ангелов навевает мысль об идолопоклонстве, использование меча напоминает о смерти и насилии, а обнаженная нога связывается с запретными связями. Чему здесь Тора хочет научить нас ?

Каждый человек, который попадает в новую ситуацию, в непривычное окружение, испытывает трудности. Он задает себе вопрос, как он справится с новыми требованиями, и каким путем пойдет. В этом месте Тора рассказывает нам, что происходило, когда евреи получили Тору и вступили в совершенно новый мир, где их ожидало большое число новых законов и обязательств. Мы видим, что часто мелочи помогают нам сориентироваться. В мелких деталях уже проглядывают большие прегрешения и с их помощью мы осознаем всю глубину и масштабность грехопадения.

Важно понимать, что большую роль играют мелкие детали. Подчас мы видим перед собой огромную гору, которая кажется почти непокоримой. Совершить три названных греха — ужасно, однако необходимо быть осторожным в связанных с ними мелочах. Если человек восприимчив к мелочам, то он ощущает их взаимосвязь с Целым. Именно маленькие шаги помогают нам справляться с большими задачами. Нам следует очень остерегаться в мелочах, так чтобы мы даже близко не подошли к совершению больших прегрешений, которые грозят большими бедами. Маленьких шагов в жизни не избежать! Они придают человеку уверенности в новом мире, так что у него появляется возможность духовно расти. Каждый человек, рассуждая таким образом, может быстро сориентироваться в любой новой для него ситуации.

**Биография недели****Рабби Яков Йехошуа Фальк – Пне Йехошуа**

Йорцайт 14 Швата

Рабби Яков Йехошуа Фальк родился в 1680 году в Кракове. С материнской стороны он является потомком рабби Йехошуа Хешеля бен Йосефа, автора «Магине Шломо». В 1702 году его мать, жена и ребенок погибли в результате взрыва пороха. Самому ему чудом удалось избежать смерти, а дом его был разрушен до основания.

Рабби Фальк был раввином в галисийских городках Тарли и Лиско, в 1717 году он стал главным раввином Лемберга, в 1731-1734 годах трудился в Берлине. После семилетней трудовой деятельности в Метце, он стал главным раввином Франкфурта-на-Майне, но его положение было нестабильным из-за проблем с городскими чиновниками и внутри общины, так что в 1750 году ему пришлось оставить этот пост. Он скитался из города в город, несколько лет прожил в Вормсе, потом вернулся во Франкфурт, но во второй раз его покинул. Умер в 1756 году в Оффенбахе- на Майне.

Рабби Фальк был одним из величайших талмудистов своего времени. Его книга «Пне Йехошуа» - классическое произведение и до сего дня важное пособие для изучающих Талмуд.